

Agnieszka Piksa (1983)

Studiowała na Wydziale Grafiki ASP w Krakowie (dyplom – 2009) i w Universitate de Arta si Design w Cluj-Napoca. Zajmuje się rysunkiem, realizuje autorskie komiksy, eksperymentuje z językiem; tworzy obiekty, instalacje oraz „nibyfilmy”. „Dylatacje” są jej pierwszą wystawą indywidualną.

Info:

www.agapixa.blogspot.com

Michał Słomka (1978)

Doktorant w Zakładzie Historii Kultury UAM w Poznaniu. Inicjator i organizator spotkań, koncertów, projekcji, publikacji prezentujących kulturę krajów Europy Środkowej. Jako koordynator działań CENTRALI (Central Europe Comics Art) zajmuje się promocją środkowoeuropejskiej sztuki komiksu. Współtworzy Fundację „Tranzyt”, znanej z projektów takich jak „Festiwal Filmów Dokumentalnych TRANZYT”, Festiwal Kultury Komiksowej LIGATURA i projekt CENTRALA.

Info:

www.centrala.org.pl

www.kinotranzyt.pl

Małgorzata Jabłońska (1976)

Absolwentka Wydziału Grafiki ASP w Katowicach oraz Podyplomowych Muzealnych Studiów Kuratorskich w Krakowie. W 2001 debiutowała w Galerii Raster indywidualną wystawą "o:koliczność – o:sobliwość". Artystka i designerka; tworzy prace z pogranicza komiksu i grafiki. Wraz z Piotrem Szewczykiem realizuje animacje i projekty z obszaru nowych mediów. Współpracuje m.in. z Galerią Kronika w Bytomiu.

Info:

www.jablonska.com

Darek Vasina (1964)

Malarz, grafik, twórca komiksów. Absolwent Wydziału Grafiki ASP w Krakowie; obecnie prowadzi Pracownię Malarstwa na macierzystej uczelni. Współpracuje z Fejkiel Gallery w Krakowie. Inicjator i uczestnik działań na rzecz promocji komiksu autorskiego; organizator eksperymentalnych warsztatów „Niepodległość komiksów” w Krakowie (2009).

Kuba Woynarowski (1982)

Studiował na Wydziale Grafiki (dyplom – 2007) oraz w Międzywydziałowej Pracowni Intermediów ASP w Krakowie; obecnie asystent na macierzystej uczelni. Grafik, designer, niezależny kurator; tworzy animacje (Grand Prix 13. OFAFA w Krakowie – 2007), video, obiekty i instalacje. Autor eksperymentalnych komiksów (Grand Prix 18. MFK w Łodzi – 2007); swoje prace publikował m.in. w „Lampie”. Współorganizator warsztatów „Niepodległość komiksów” w Krakowie (2009); kurator projektu „Orbis Pictus”.

Info:

www.orbis-pictus-pl.blogspot.com