

# ***I FESTIWAL KOMIKSU HISTORYCZNEGO***

## ***Przystanek Historia***

***Centrum Edukacyjne Instytutu Pamięci Narodowej***

***18 CZERWCA 2011 r. WARSZAWA***

### ***PROGRAM***

<b><i>Godzina</i></b>	<b><i>Sala konferencyjna</i></b>	<b><i>Sala edukacyjna</i></b>	<b><i>Czytelnia</i></b>
<b><i>09.00 – 09.30</i></b>	<b><i>Otwarcie imprezy – prof. Jerzy Eisler i Papcio Chmiel</i></b>	-----	-----
<b><i>09.45 – 11.00</i></b>	<b><i>Krótkie dzieje komiksu historycznego – spotkanie z Adamem Ruskiem, prowadzenie: Michał Słomka</i></b>	<b><i>Prezentacja komiksu Koniec lata</i></b> wydanego przez Archiwum Państwowe oraz DSH – prowadzenie autorzy: Marek i Maciej Mikulscy	<b><i>Rysujemy wspólnie komiksy historyczne</i></b> (zajęcia rysunkowe dla 10-12 -latków)
<b><i>11.00 – 12.00</i></b>	<b><i>Od pomysłu do realizacji – spotkanie ze Sławomirem Kiełbusem, prowadzenie: Przemysław Mazur</i></b>	<b><i>Historie okupacyjne – warsztaty z Zygmuntem Similakiem,</i></b> prowadzenie: Robert Zaręba	<b><i>Historia z Henrykiem Kaydanem - Jakub Martewicz</i></b> (zajęcia rysunkowe dla 12-16 -latków)
<b><i>12.00 – 13.00</i></b>	<b><i>Spotkanie z twórcami komiksu Cichociemni z Osipy - Wojciechem Birkiem i Mikołajem Birkiem</i></b>	<b><i>Między snem a dniem – narysuj historię Wilanowa – warsztaty ze Sławomirem Kiełbusem</i></b>	<b><i>Jak rysować historie piórkiem – Tomasz Mering</i></b> (zajęcia rysunkowe dla 12-16 -latków)
<b><i>13.00 – 14.00</i></b>	<b><i>O warsztacie pracy rysownika historii – spotkanie z</i></b>	<b><i>Japoński komiks, historia –</i></b>	<b><i>Jak rysować historie piórkiem –</i></b>

	<i>Markiem Szyszko, prowadzenie: Sławomir Zajączkowski</i>	<i>warsztaty z Martyną Taniguchi</i>	<i>Tomasz Mering (zajęcia rysunkowe dla 12-16 -latków)</i>
14.00 – 15.00	<b>Spotkanie z twórcami antologii Powstanie 44:</b> <i>Tomasz Niewiadomski, Grzegorz Janusz, Janusz Ordon, wydawca Tomasz Kołodziejczak - prowadzenie: Marcin Andrys</i>	<b>Warsztaty z Krzysztofem Wyrzykowskim</b>	<b>Japonia – kraina komiksu</b> <i>- zajęcia dla nastolatków, nauka pisma japońskiego z Atsuhiko Taniguchim</i>
15.00 -16.00	<b>Prezentujemy komiksy wojenne:</b> <i>Płaszcz Ajewskiego ( Monika Powalisz), Monte Cassino (Gabriela Becla, Zbigniew Tomecki), serię Kroniki Epizodów Wojennych (Witold Tkaczyk, Jacek Przybylski), prowadzenie: Przemysław Mazur</i>	<b>PRL w komiksie – spotkanie z Marcinem Krzanickim pracownikiem OBEP z Rzeszowa</b>	<b>Japonia – kraina komiksu</b> <i>- zajęcia dla nastolatków (zajęcia rysunkowe dla 12-16 -latków)</i>
16.00 -17.00	<b>Wilcze tropy – spotkanie z twórcami nowej serii komiksowej IPN – Sławomirem Zajączkowskim i Krzysztofem Wyrzykowskim, Kazimierzem Krajewskim, prowadzenie: dr Tomasz Łabuszewski</b>	<b>Epizody z Auschwitz: prezentacja albumu Nosiciele Tajemnicy – Jacek Lech, Michał Pyteraf</b>	<b>Rysujemy wspólnie komiksy historyczne z Jackiem Przybylskim (zajęcia rysunkowe dla 12-16 -latków)</b>
17.00 -17.30	<b>Rozdanie nagród/przekazanie powstałych prac twórców przedstawicielom ambasady Japonii z przeznaczeniem na licytację, dla dzieci poszkodowanych w trzęsieniu ziemi/ zakończenie festiwalu</b>		

### *Sesje autografów*

<b><i>Godzina</i></b>	<b><i>Zdarzenie</i></b>
<i>11.00 – 11.30</i>	<i>Adam Rusek</i>
<i>12.00 – 12.30</i>	<i>Marek Szyszko, Zygmunt Similak</i>
<i>13.00 – 13.30</i>	<i>Marek i Maciej Mikulscy, Sławomir Kiełbus</i>
<i>14.00 – 14.30</i>	<i>Wojciech i Mikołaj Birek</i>
<i>15.00 – 15.30</i>	<i>Twórcy antologii Powstanie'44</i>
<i>15.00 – 15.30</i>	<i>Krzysztof Wyrzykowski i Sławomir Zajączkowski</i>
<i>16.00 – 16.30</i>	<i>Twórcy komiksów wojennych</i>